



## EMERGENZE — UNA CALL PER GLI STUDI ROMANI

FAR il Festival dell'Architettura di Roma apre la call ai progettisti romani. L'obiettivo è quello di scoprire gli studi di architettura della Capitale filtrando la loro presenza nel dibattito attraverso dei temi emergenti – o di cui si rileva l'emergenza di parlare – trattati nell'esperienza professionale, progettuale e/o di vita, consci del fatto che il mestiere dell'architetto si sta oggi ibridando con molteplici discipline ed esperienze.

Di cosa parlare e ragionare insieme? Dall'evoluzione nel linguaggio architettonico, alla questione di genere, all'uso di materiali e sensibilità all'economia circolare, al tema del lavorare ibrido. I temi sono pressoché infiniti. L'obiettivo è ricevere proposte per sviscerare le peculiarità del tessuto romano, capire come i temi vengono sviluppati nei nostri contesti, risvegliare un dibattito sull'architettura, conoscersi e fare networking.

Gli architetti selezionati parteciperanno all'evento **EMERGENZE** che si terrà a **Parco Schuster** il **15 giugno** dalle **17:30**, in collaborazione con l'associazione Remuria e l'Estate Romana. All'evento saranno invitati curatori, critici e ricercatori nel campo dell'architettura a discutere e dibattere. Questi ultimi selezioneranno a loro volta degli studi romani secondo criteri e tematiche specifiche.

**EMERGENZE**, non è un evento dedicato prettamente ai *giovani progettisti* ma alla *giovane architettura*, un momento per confrontarsi su temi non forzatamente innovativi ma di cui si sente il bisogno di parlare e dibattere *nel qui e ora*.

Oltre l'evento specifico e il festival, l'Ordine degli Architetti e la Commissione Giovani, intendono dare voce agli studi partecipanti anche tramite l'inserimento in un palinsesto annuale di incontri, in fase di definizione, presso la Casa dell'Architettura.

### COME PARTECIPARE

Per partecipare inviare una email a [infofar@architettiroma.it](mailto:infofar@architettiroma.it) **entro mercoledì 8 giugno 2022**, usando come oggetto: FAR\_EMERGENZE.

Sono richiesti (max 10Mb):

- una foto dell'architetto/gruppo
- una breve biografia (max 1000 battute)
- temi EMERGENTI e piccolo abstract sulla proposta di dibattito
- un racconto del proprio lavoro per immagini tramite una – o più di una – tra le seguenti opzioni: curriculum vitae illustrato/breve portfolio/foto+didascalie