

CALL—FOR—WORKSHOP—

FAR il Festival dell'Architettura di Roma apre la call ad un massimo di 60 partecipanti, provenienti da tutto il mondo, per prendere parte ad un workshop internazionale sui temi della rigenerazione urbana che si svolgerà a Roma, dal 13 al 19 giugno 2022 presso la Casa della Città.

Il workshop sarà suddiviso in 4 laboratori per lo sviluppo di temi specifici di progetto/processo legati a 4 aree dell'VIII Municipio scelte insieme all'amministrazione. I Main Tutor dei laboratori di FAR saranno: **Orazio Carpenzano**, preside Facoltà di Architettura Sapienza Università di Roma, **Marco Burrascano**, **Alessandro Gabbianelli** per l'**Università degli Studi Roma Tre**, Lorenzo Perri e Sabrina Morreale fondatori dello studio **Lemonot**. **Nasrin Mohiti Asli** del collettivo **Orizzontale**.

LE AREE E GLI OBIETTIVI

Il mercato di S. Galla, non ha ancora un carattere di stabilità e una progettualità. L'obiettivo sarà l'attivazione di un processo che porti alla realizzazione di un mercato aperto alla csittà, accessibile, innovativo e capace di generare uno spazio pubblico, anche oltre l'orario di apertura. Il ripensamento di via Ostiense, tra San Paolo e la piramide Cestia, come asse di spazio pubblico che possa accogliere vegetazione e tendere maggiormente ad esigenze di mobilità dolce e di fruizione pedonale. Playground Spizzichino, spazio vuoto e residuale che sarà oggetto di sperimentazione e impostazione di un processo volto alla creazione di uno spazio pubblico in evoluzione e in sinergia con gli attori locali. La città della notte, che ha come oggetto il quadrante tra via del Commercio e via del Porto Fluviale per indagare quali trasformazioni e quali dinamiche innescare attraverso il progetto.

PROGRAMMA

7 giorni di incontri, lavoro e confronti, presso la Casa della Città, limitrofa alle aree oggetto del workshop. Sarà un'occasione per visitare a più riprese le aree, dialogare con i soggetti direttamente coinvolti. I partecipanti avranno libero accesso all'intero palinsesto di FAR e ai pranzi di quartiere giornalieri.

COSTO

Le quote di partecipazione sono le seguenti:

- Studenti di architettura e altri indirizzi: € 110
- Architetti and professionisti da altri campi disciplinari: € 130
- Sono previste, in collaborazione con le Università Sapienza e Roma Tre, 10 + 10 iscrizioni gratuite.
 La selezione degli studenti ammessi gratuitamente avverrà secondo il criterio della media universitaria.

CREDITI FORMATIVI UNIVERSITARI E PROFESSIONALI

Un certificato di partecipazione sarà rilasciato a tutti i partecipanti; Saranno rilasciati crediti professionali e accademici (20 cfp; i cfu universitari vanno verificati in base alle università di provenienza).

REQUISITI DI AMMISSIBILITÀ

Si raccomanda la partecipazione di studenti dal III-IV anno in poi, dottorandi e/o professionisti dall'Italia o dall'estero. I gruppi saranno formati da persone con esperienze diverse, in ottica multidisciplinare. Si privilegiano discipline come architettura, paesaggio, urbanistica, sociologia, arte, antropologia, cinema.

Per candidarsi occorre inviare all'indirizzo infofar@architettiroma.it **entro le ore 17 del 25 maggio 2022** i seguenti documenti, scrivendo in oggetto "Candidatura workshop FAR":

- breve CV con lavori rilevanti (pubblicazioni, progetti, media universitaria, ecc.). Pdf, max 5mb
- un testo (max 1.500 battute) sulle aspettative e sul contributo che si auspica di apportare in termini di expertise
- con la propria partecipazione al workshop.



CALL—FOR—WORKSHOP—

FAR | The Rome Architecture Festival opens the call to a maximum of 60 participants, from all over the world, to take part in an international workshop on the themes of urban regeneration that will take place in Rome from 13 to 19 June 2022 at the Casa della Città.

The workshop will be divided into 4 labs for the development of specific themes linked to 4 areas of the VIII Municipality chosen together with the local administration. The Main Tutors of the FAR-LAB 04 will be:

Orazio Carpenzano, the dean of the Faculty of Architecture of Sapienza University of Rome, Marco Burrascano, Alessandro Gabbianelli from Roma Tre University, Lorenzo Perri e Sabrina Morreale studio Lemonot, Nasrin Mohiti Asli from the collective Orizzontale.

AIMS AND PLACES

The **market of S. Galla** does not yet have a character of stability and planning. The goal will be the activation of a process that leads to the creation of a market open to the city, accessible, innovative and capable of generating public space, even beyond opening hours. The rethinking of via Ostiense, between San Paolo and the Cestia pyramid, as an axis of public space that can accommodate vegetation and tend more towards the needs of gentle mobility and pedestrian use. **Playground Spizzichino**, an empty and residual space that will be the subject of experimentation and setting up a process aimed at creating an evolving public space in synergy with local actors. **The city of the night**, which has as its object the quadrant between via del Commercio and via del Porto Fluviale to investigate which transformations and which dynamics to trigger through the project.

PROGRAM

7 days of meetings, work and discussions, immersed in the Casa della città, with the subjects directly involved and the stakeholders of the areas. Participants will have free access to the entire program and to the daily local lunch.

COST

The participation fees are as follows:

- students: € 110
- architects and professionals from other disciplinary fields: € 130
- in collaboration with Sapienza and Roma Tre Universities, 10 + 10 free registrations are foreseen.

 The selection of students admitted free of charge will be based on the university average criterion.

UNIVERSITY AND PROFESSIONAL EDUCATIONAL CREDITS

A certificate of participation will be issued to all participants; Professional and academic credits will be issued (20 credits; university credits must be verified on the basis of the university of origin).

ELIGIBILITY REQUIREMENTS

The participation of students from the third-fourth year onwards, doctoral students and / or professionals from Italy or abroad is recommended. The groups will be formed by people with different experiences, in a multidisciplinary perspective. Disciplines such as architecture, landscape, urban planning, sociology, art are privileged.

To apply, you must send the following documents to infofar@architettiroma.it **by 5.00 pm on May 25, 2022** writing in the email object "FAR Workshop application":

- short CV with relevant works (publications, projects, university average, etc.) Pdf, max 5mb
- a text (max 1.500 characters) on the expectations and the contribution that one hopes to make in terms of expertise with the participation in the workshop.